

En chiffres

755

Chaque automne, l'UNIGE propose à ses collaborateurs de se faire vacciner gratuitement contre la grippe saisonnière, avec le concours des Hôpitaux universitaires de Genève. 755 personnes se sont inscrites cette année à cette opération qui vise à protéger la qualité de vie des collaborateurs, celle de leur famille et de la communauté dans son ensemble en évitant la propagation du virus.

Lu dans la presse

GAUCHEBDO, 4.11

Le 23 novembre sortira sur les écrans le film *Jean Ziegler, l'optimisme de la volonté*, œuvre du cinéaste genevois Nicolas Wadimoff consacrée au parcours du sociologue et professeur honoraire de l'UNIGE, infatigable pourfendeur du «monstre capitaliste». Le réalisateur porte un regard à la fois empathique et critique sur ce parcours, des premières révoltes de Jean Ziegler au sein d'une famille de la petite bourgeoisie jusqu'à ses fonctions de rapporteur spécial de l'ONU pour le droit à l'alimentation, en passant par ses années d'enseignement au Département de sociologie de l'Université.

Dernières parutions

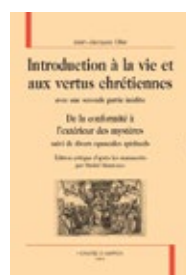
L'UNIVERSITÉ EN MOOCs



Qui peut dire ce que sera le paysage universitaire de demain? Une chose est certaine: les Massive Online Open Courses, ou MOOCs, en feront partie. Encensés ou décriés, les cours en ligne ouverts et massifs – cette petite révolution dans le contexte de la transformation des universités – participent d'ores et déjà à la nouvelle configuration de l'enseignement supérieur. Collaborateur scientifique auprès du Rectorat de l'UNIGE, Pablo Achard évalue leur influence actuelle, future ou probable, sur le devenir des universités.

Les MOOCs. Cours en ligne et transformations des universités, par Pablo Achard, Presses de l'Université de Montréal, 2016

VIE ET VERTUS CHRÉTIENNES



Publiée l'année même de la mort de Jean-Jacques Olier (1608-1657), *l'Introduction à la vie et aux vertus chrétiennes* est généralement considérée comme un traité de la maturité, le dernier des écrits du fondateur de Saint-Sulpice. Chercheur à l'Institut romand d'éthique de systématique et d'éthique, Mariel Mazzocco livre ici la première édition critique de ce texte fameux, découvrant qu'il s'agit en réalité d'une compilation d'écrits sur la vie spirituelle rédigés à partir de 1642.

Introduction à la vie et aux vertus chrétiennes, édition critique par Mariel Mazzocco, Honoré Champion éd., 2016

ÉCRIT SUR L'EXISTENCE DE DIEU



Dans cet essai, à la fois intime et accessible, le professeur Denis Müller (Faculté de théologie) pose frontalement la question de l'existence de Dieu. Comment la transcendance divine est-elle comprise par la théologie chrétienne? Quel discours pour parler de Dieu? Comment lier foi et contradictions de l'existence? Dans un style alliant récit personnel et figures théologiques majeures, l'auteur n'évite aucune question qui fâche et propose une réflexion aussi audacieuse qu'originale.

Dieu, le désir de toute une vie, par Denis Müller, Labor et Fides éd, 2016, 160 p.

LA PARENTALITÉ CONTRE



Devenir parent marque les parcours de vie par une multitude de changements: transformation de la division du travail, reconfiguration du réseau social, ajustements identitaires... Un ouvrage présente les résultats d'un projet interdisciplinaire mené à ce sujet par des chercheurs du pôle de recherche national LIVES sur les parcours de vie. Les auteurs s'intéressent notamment à ces changements qui rapprochent l'organisation du couple des rôles traditionnels de père et de mère, renforçant ainsi l'inégalité.

Devenir parents, devenir inégaux, sous la direction de Jean-Marie Le Goff et René Levy. Seismo éd, 2016



J. ERARD/UNIGE

Dans l'objectif

JOURNÉE FUTUR EN TOUS GENRES

«Qui est qui?» Les enfants des classes de 7P des collaborateurs de l'UNIGE étaient invités à la journée Futur en tous genres de l'Université, le 10 novembre. Certains d'entre eux ont participé à une animation qui les incitait à réfléchir, de manière ludique, aux préjugés – auxquels nous sommes tous enclins – liés à l'apparence physique des personnes. Les jeunes participants devaient associer des indications sur des métiers, des hobbies et autres préférences personnelles à quatre personnes présentes dans la salle: une vice-rectrice, une employée de la construction métallique, un danseur de claquettes et un éducateur de la petite enfance. «Futur en tous genres» invite chaque année les enfants à découvrir de nouveaux horizons, à réfléchir au choix d'une carrière professionnelle et à intégrer des perspectives de vie sans a priori ou idée préconçue.